UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Máster Interuniversitario

Facultad de Educación - Centro de Formación del Profesorado

ARTETERAPIA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

MÁSTER INTERUNIVERSITARIO

ARTETERAPIA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

Campo de estudio: **Ciencias de la Educación**
Centro responsable: **Facultad de Educación - Centro de Formación del Profesorado. Universidad Complutense de Madrid (UCM)**
Conjunto: **U. Autónoma de Madrid (UAM)**

www.ucm.es/masterarteterapia

Orientación: **profesional**
Créditos: **90 ECTS**
Duración: **2 cursos (3 semestres)**
Modalidad: **presencial**

OBJETIVOS

El Máster Universitario en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social es un máster oficial con perfil profesional, centrado en las artes plásticas y visuales, y focalizado en las posibilidades de desarrollo individual o comunitario y de inclusión social por medio del arte, en ámbitos educativos, sociales, culturales o de salud. Tiene como finalidades:

- Aportar una formación avanzada, especializada e interdisciplinar en arteterapia y educación artística para la inclusión social en relación a los distintos ámbitos de actuación (de salud, sociales, educativos y culturales).
- Formar para el desempeño de una actividad profesional fundamentada teórica y metodológicamente, apoyada para su desarrollo y consolidación en la labor de investigación.
- Capacitar para desarrollar, a través de la arteterapia y la educación artística, acciones que contribuyan a mejorar el bienestar psicológico y social, adecuadas a las distintas realidades sociales, a sus necesidades y demandas.
- Desarrollar capacidades cognitivas, afectivas y éticas para aplicar la formación a los problemas, necesidades y demandas de los distintos entornos, atendiendo a las personas, a su diversidad, derechos y dignidad.
- Proporcionar una base sólida para diseñar, aplicar y evaluar acciones y programas de intervención a través del arte y la arteterapia con colectivos vulnerables en diferentes contextos.
- Tejer una red de colaboración entre universidad, profesionales y colectivos en riesgo y/o exclusión social, para favorecer la práctica y desarrollo profesional, la investigación aplicada y las acciones conjuntas.

DESTINATARIOS

Este Máster se dirige a personas con titulación universitaria oficial de Grado, o equivalente, en Pedagogía, Psicopedagogía, Educación Social, Maestro en Educación Infantil, Maestro en Educación Primaria, Bellas Artes, Artes Plásticas y Visuales, Arquitectura, Psicología, Psiquiatría, Enfermería y Terapia Ocupacional.

Para la selección, se tendrá en cuenta el expediente académico en la titulación de acceso (40%), la formación complementaria relacionada (10%), la experiencia profesional o investigadora relacionada (10%), la idoneidad del perfil (20%), el conocimiento de idiomas acreditado por organismos oficiales (10%) y otros méritos (10%).

Dependiendo de la titulación de acceso puede ser obligatorio cursar complementos de formación al inicio del Máster, en asignaturas específicas fuera del plan de estudios.

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE MÁSTER?

El lenguaje artístico y los procesos creadores ofrecen una vía fundamental para el desarrollo de recursos personales e interpersonales promotores de salud. Facilitan la conexión entre las capacidades lógico-verbales y las afecto-somáticas, promoviendo formas de expresión y comunicación que integran las dimensiones cognitiva, afectiva, comunicativa, expresiva, cultural, social, y permiten la puesta en juego de estrategias de afrontamiento flexibles y más adaptativas. Desde esa perspectiva, la arteterapia proporciona un marco de trabajo terapéutico de gran valor coadyuvante, indispensable cuando el lenguaje verbal se muestra insuficiente; y la educación artística abre a un campo de interacción social realmente inclusivo, caracterizado por la capacidad simbólica que ofrece el lenguaje artístico como vehículo relacional y de acción comunitaria.

Actualmente existe una demanda social creciente, que reclama una mayor conexión con lo humano para atender a dos de las problemáticas emergentes más preocupantes: la salud mental y la inclusión social, en las que el arte se ha mostrado eficaz. Ya sea como medio terapéutico o como vía para la inclusión social, el arte aparece como una práctica en expansión dentro de ámbitos educativos (formales y no formales), clínicos (salud mental, plantas pediátricas de hospitales, coadyuvante

en tratamientos oncológicos, Alzheimer, etc.), ámbitos sociales (con población migrante, personas sin hogar, prostitución, maltrato y violencia de género, menores en desamparo) y ámbitos culturales (programas específicos para grupos con características especiales y programas trasversales inclusivos en museos e instituciones culturales).

PLAN DE ESTUDIOS

TIPO DE ASIGNATURA	ECTS
Obligatorias	30
Optativas	30
Prácticas Externas	24
Trabajo Fin de Máster	6
TOTAL	90

ESTRUCTURA

En la titulación participan dos universidades; UCM y UAM. Los estudiantes admitidos en una de las universidades, tras matricularse en ella, cursan 90 ECTS, en tres Módulos y un TFM, de la siguiente forma:

- Módulo 1. Marco Disciplinar: común para todos los estudiantes, impartido en la UCM.
- Módulo 2.A. Aplicaciones Ámbitos de Salud: optativo entre 2.A y 2.B, impartido en la UAM.
- Módulo 2.B. Aplicaciones en Ámbitos Culturales: optativo entre 2.A y 2.B, impartido en la UCM.
- Módulo 3. Prácticas Externas: en la universidad de matriculación (UCM o UAM) y sus centros de prácticas.
- Trabajo Fin de Máster: en la universidad de matriculación (UCM o UAM).

PRIMER CURSO

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	ECTS	SEMESTRE
Módulo 1. Marco Disciplinar		
Actualidad de la Arteterapia y la Educación Artística para la Inclusión Social	6	1º
Creatividad y Arte	6	1º
Enfoques y diseños de investigación en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social	6	1º
Procesos y Aplicaciones de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social	6	1º
Procesos Psicológicos y de Cambio en el Desarrollo Humano	6	1º
ASIGNATURAS OPTATIVAS (se opta entre las asignaturas del Módulo 2.A o del Módulo 2.B)	**ECTS**	**SEMESTRE**
Módulo 2.A. Aplicaciones en Ámbitos de Salud		
Diseño de Proyectos de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social en Ámbitos de Salud	6	2º
Lenguajes y Procesos de Creación Artística en Ámbitos de Salud	6	2º
Técnicas de Recogida y Análisis de Datos para la Investigación en Ámbitos de Salud	6	2º
Técnicas de Regulación Emocional y Estilos Comunicativos a través del Arte	6	2º
Teorías y Metodologías en Arteterapia y la Educación Artística para la Inclusión Social en Ámbitos de Salud	6	2º
Módulo 2.B. Aplicaciones en Ámbitos Culturales		
Diseño de Proyectos de Arteterapia y la Educación Artística para la Inclusión Social en Ámbitos Culturales	6	2º
Espacios Culturales como Escenarios de Arteterapia y la Educación Artística para la Inclusión Social	6	2º
Procesos y Técnicas de Intervención en Ámbitos Culturales	6	2º
Revisión y Análisis de Proyectos de Intervención en Ámbitos Culturales	6	2º
Técnicas de Recogida y Análisis de Datos para la Investigación en Ámbitos Culturales	6	2º

SEGUNDO CURSO

MÓDULO Prácticas Externas	ECTS	SEMESTRE
Prácticas Externas	24	3º
Trabajo Fin de Máster	**ECTS**	**SEMESTRE**
Trabajo Fin de Máster	6	3º

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

UAM Universidad Autónoma de Madrid

una europa

una-europa.eu

Másteres UCM

Facultad de Educación - Centro de Formación del Profesorado

Campus de Moncloa

educacion.ucm.es

Para más información: www.ucm.es/masterarteterapia

Enero de 2026. El contenido de este folleto está sujeto a posibles modificaciones

www.ucm.es · www.uam.es